

Neuer Burgsaal & Vestibül



Die Burg Perchtoldsdorf wurde 2008–2010 im Zuge einer „sanften“ Renovierung und Adaptierung großzügig ausgebaut. Kernstück des Erweiterungsbaues ist der mehr als 400 Personen fassende Neue Burgsaal, der nach einem innovativen und kreativen Meisterentwurf perfekt in ein faszinierendes historisches Umfeld integriert wurde – „unterirdisch & überirdisch“ setzt er sich in zeitgemäßer, dezenter Formensprache in Szene.

Die Optik wird von farblich zurückhaltenden Akustikkassettenwänden und Eichenparkett geprägt, die Thonet-Bestuhlung in elegantem Taupe durch 70 in edlem Neobarock-Design tapezierte Sessel akzentuiert.

Die exzellente Raum-Akustik wurde von Müller-BBM / München besorgt, Planung und Durchführung von einem permanenten Austausch zwischen Architekten und Akustikexperten begleitet.

Der Saal ist bereichsweise mit Hubpodesten ausgestattet, um variable Nutzungen zu ermöglichen: So kann sich der bis zu 7,5 m hohe, klassische Vortragssaal mit Zuschauerrängen binnen kurzer Zeit in eine ebene Großfläche von 6 m Höhe, in einen Bankett- oder Ballsaal, eine Messe- oder Ausstellungshalle „verwandeln“.

Im oberen Teil des Saales befindet sich eine rund 2,35 m breite Galerie mit Regieplatz und zusätzlichen, vom Lift aus direkt zugänglichen Behinderten-Sitzplätzen.

Über (abdunkelbare) Glasflächen ist die Galerie optisch mit dem Foyer verbunden.

Der Saal bietet direkten Zugang zu eigenen Bühnen- und Lagerbereichen.



Nutzung

Zum Beispiel:

- Konzerte aller Art
- Shows, Galaveranstaltungen
- Lesungen, Kabarett etc.
- Events aller Art
- Bälle und sonstige Tanzveranstaltungen
- Informationsveranstaltungen wie Vorträge und Vorführungen
- Firmenveranstaltungen, Präsentationen, Pressekonferenzen
- Empfänge, Bankette, Tagungen, Kongresse, Symposien
- Vereinsveranstaltungen aller Art, Jahreshauptversammlung etc.
- Private Feiern und Jubiläen
- Firmenfeiern (vorzugsweise bei Anmietung der gesamten Burg)
- Messen / Messekojen
- Ausstellungen von Gemälden und Grafiken auf Stellwänden (Befestigung an den speziell konstruierten Akustikwänden nicht möglich)



UNTERES VESTIBÜL

Das Untere Vestibül ist dem Burgsaal vorgelagert und stellt eine Erweiterung des Saales als Raum mit zusätzlichen Nutzungsmöglichkeiten dar.

Im Unteren Vestibül befinden sich 2 Bars.

Direkt zugänglich sind der Küchenbereich mit Kühl- und Lagerräumen, die WC-Gruppe dieser Ebene und der Müllraum.

Abmessungen & Personenzahl für Nutzung Cocktail, Bankett, Theater:

Die Grundfläche des Saales ist zwischen 333m² (Theaterbestuhlung und Bühne) und 458m² (Großfläche ohne Bühne).
Der Raum ist 27m lang und 17m breit.
Die Raumhöhe variiert zwischen 6,3m und 7,6m, je nachdem, ob der Raum mit oder ohne Bühne (eine Ebene) genutzt wird.

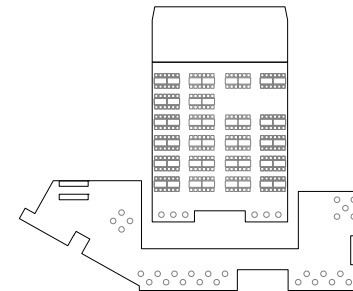
Bühnenabmessungen und Bühnenausstattung:

125m² Fläche, 17m Breite, 7m Tiefe
2 seitliche Treppen von/zur Bühne
Bühnenhöhe 30cm - 105cm
Rednerpult mit Ablagefläche
PC-Steuerung (Powerpoint, Video etc.)
Bühnen-Rückwand-Schiene zum Abhängen eines Vorhanges oder div. Objekte vorhanden. Auf Wunsch schwarzer Vorhang rund um den Bühnenbereich.

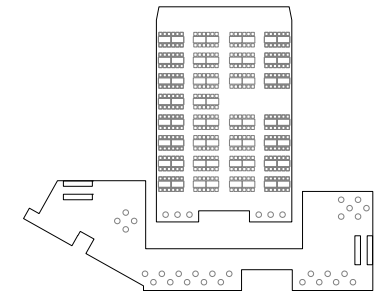
Bühnen-Design

Interview-Situation an Stehtischen (verfügbar)
Hussen / Bühnen-Möbliering selbst zu organisieren
5 Lounge Möbel und Hollein Couchtisch vorhanden
Hinter der Bühne befindet sich ein Verbindungsgang, der auch als Fluchtweg dient.

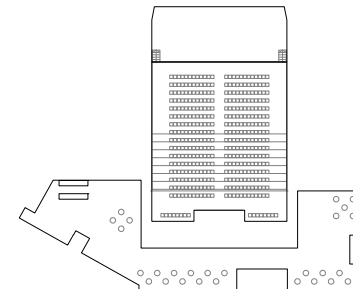
Bankett (mit Bühne)



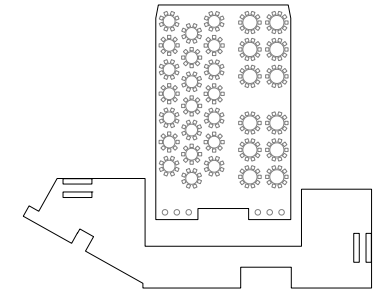
Bankett (ohne Bühne)



Theater



Bankett (ohne Bühne)



	Fläche	Länge	Breite	Höhe	Bankett/Personen	Cocktail/Personen	Theater/Personen	Sonstiges
Bühne	125m ²	7m	17m	6,3m				
Zuschauerbereich	333m ²	20m	17m	7,6m	bis zu 264	+ 36*	424	
Saal komplett	458m ²	27m	17m	6,0m	bis zu 360	+ 36*		28m ² Podeste
Unteres Vestibül	321m ²	40m	8m	3.0m	bis zu 48	+ 60*		
alternativ:					ohne Bankett	168*		

Die Personenanzahl für Bankett-Aufstellung hängt von der Form der Tische ab – rund, quadratisch, rechteckig. *) Cocktail-Aufstellung: Stehtische à 6 Personen.
Eine Auswahl von Aufstellungsmöglichkeiten finden Sie auf unserer Homepage www.burg-perchtoldsdorf.at unter „RÄUME & HÖFE“.



TECHNIK

Technische Betreuung (oder Aufsichtstechniker) gegen Entgelt.
Spezielle, über die vorhandene hinausgehende AV-Technik ist selbst zu organisieren.

Steuerung größtenteils von der Regie-Galerie.

Audio & Video

Mischpult: Yamaha M7CL3 Digitalkonsole
32 Mono Mikrofon/Line-Inputs, 4 Stereo-Inputs
16 Busse, LCR-Bus, 8 Matrix-Kanäle und 8 DCAs,
die auf 16 Omni Outs gelegt werden können
Virtuelles Effekt- und EQ-Rack:
Bis zu 4 simultane Multi-Effekte,
bis zu 8 simultane 31-Band-Grafik-EQs.

Lautsprecher: Hauptsystem: L/R Kling & Freitag Line 212-9
Delaysystem: 2 Kling & Freitag CA 1001
Monitoring: 6 Kling & Freitag CA 106

Mikrofone: D: Sennheiser Evolution-Serie
C: Sennheiser Installed-Serie, K6-Serie
K&M Mic-Stands

Funkmikrofonsystem: Sennheiser EW 300 G3-B
2 Handsender mit C-Kapsel,
2 Taschensender mit HSP-2 Headset

Disc-Player: HHB UDP-89 Multiformat-Discplayer
Wiedergabe von CD, CD-Video, SACD, DVD-Video,
DVD-Audio, MP3 und MPEG4- sowie avi-Files

Kontakt

Marktgemeinde Perchtoldsdorf // Kultur
Marktplatz 11
2380 Perchtoldsdorf
T +43/1/866 83-211
burg@perchtoldsdorf.at
www.perchtoldsdorf.at
www.burg-perchtoldsdorf.at

Projektion

Elektr. Rollbildwand: Magnum Motor Strato 600cm x 500cm
SK 21cm x 21cm Magnum Motor
Projektionsbehang Strato

Projektor: BARCO FLMR22+
Projektionsfläche min. 500cm x 375cm

WLAN

Lichttechnik

Steuerung: Zero88 ORB Hybridkonsole zur Steuerung
von Dimmerkanälen und Moving Lights

Dimmer: 96 Kanäle 2,5kW

Scheinwerfer: Par 12x ETC Source Four PAR EA
20x PAR 64 (NSP-WFL)

Profilscheinwerfer 12x ETC Source Four 4 Zoom 15-30
Stufenlinsen 10x SELECON Rama 175 FT
4x SELECON Arena High Performance Fresnel 8-60°

Fluter 5x SELECON Aurora Cyc 10AUCYC1
Effekt 24x LITECRAFT LED PAR 64 AT-3
Moving Heads 6x ROBE ColorWash 575 AT
6x ROBE ColorSpot 575 AT
6x ROBE ColorWash 250 AT

Verfolger 2x SELECON Pacific 575W MSR 18PACFSMSR

Die Nutzung der veranstaltungstechnischen Ausstattung
(Ton, Licht, Beamer, etc.) wird getrennt laut Tarif verrechnet.